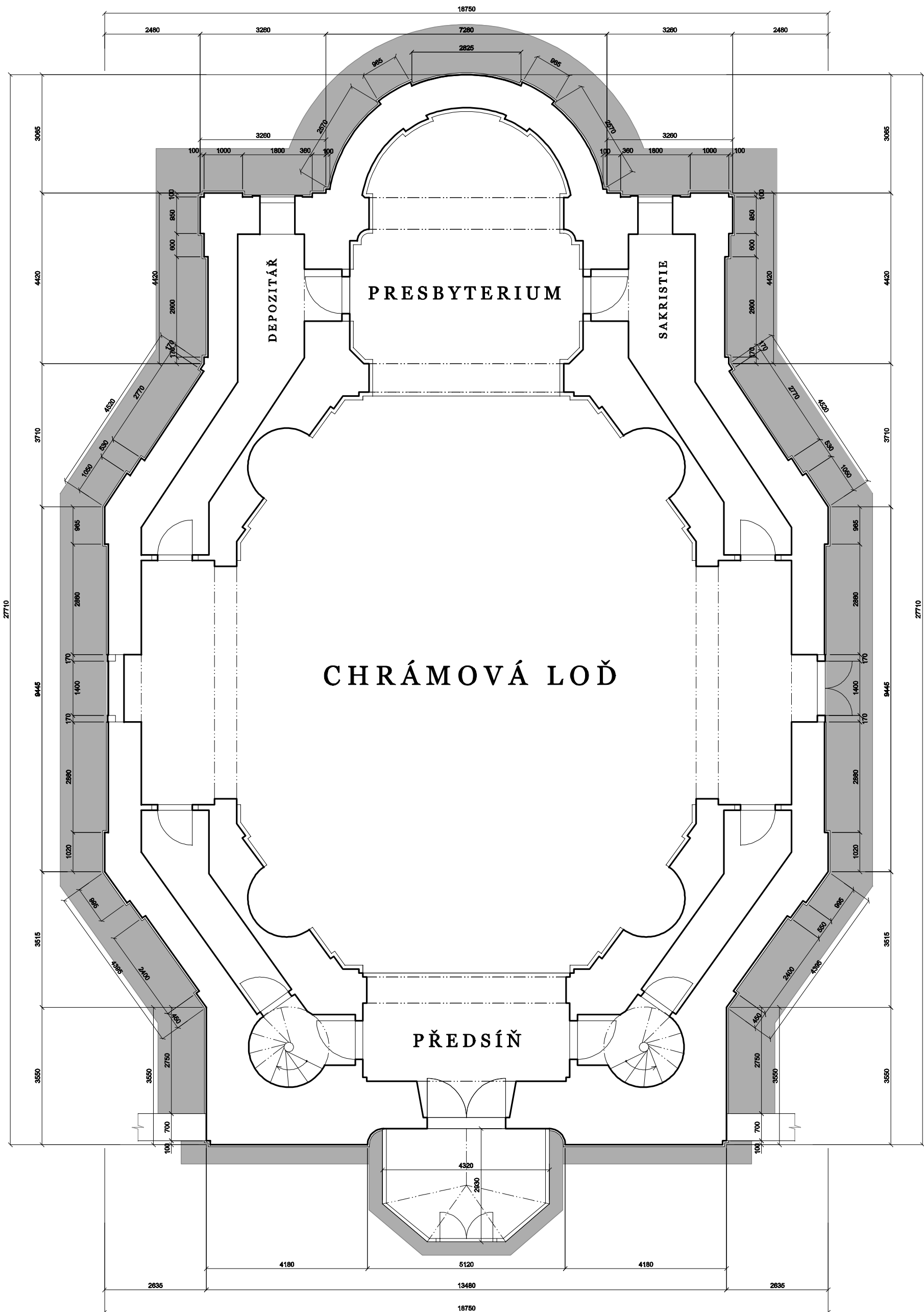


PŮDORYS KOSTELA - 1:100



KOSTEL SV. PROKOPA, 1724 - 27

Kilián Ignác Dientzenhofer

Kostel v Bezděkově jako jediný ze skupiny vznikl na území kláštera v Polici nad Metují. Doklady o starší stavbě chybějí stejně jako archivní dokumenty o výstavbě chrámu. Základní kámen byl posvěcen roku 1724. Po dokončení interiéru byl chrám v srpnu roku 1729 vysvěcen opatem Zinkem. Autorem projektu je nepochybně Kilián Ignác Dientzenhofer, stavbu prováděl zednický mistr z Police. Pozoruhodný je hlavní oltář s obrazy patronů chrámu a břevnovského kláštera sv. Prokopa a Vintře od Karla Kováře. Rokoková střídmá freska v chóru, výmalba je z roku 1859.

Chrástál původně zcela o samotě na vyvýšeném místě na okraji obce. Boční situace nad terénním zlomem otevírá daleké výhledy do kraje. Průčelí je situováno k budově přestavěné fary, kterou s kostelem spojuje lipová alej se sochou sv. Jana Nepomuckého. V prodloužení směřuje osa hlavního průčelí pohledově ke křížovce cest do Machova, Náchoda a Police. K závěru kostela připojen hřbitov s ohradní zdí a dvěma symetrickými branami při vstupu do chrámu. Při nich stojí pozdější kamenná statue Ukřižování se sv. Vojtěchem a Václavem a P. Marií Bolestnou. Komplex doplňuje škola z roku 1873.

Lapidární vnější hmota chrámu s půlkruhovým závěrem a bočními rizality s okosenými rohy kopíruje dispozici na křížovém půdorysu. Bohatě zdobené

průčelí uzavírá dvojice nízkých věží s cibulovitými báními, které jsou přímo spojeny s trojúhelníkovým štítem. Převýšená valbová střecha napovídá existenci vysoko posazené ploché dřevěné klenby.

Ústřední prostor tvaru mírně protaženého osmiúhelníka, členěný postranními hlubokými nikami, se otevírá půlkruhovým triumfálním obloukem do presbytáře. Po stranách mělké předsíně je dvojice točitých schodišť do věží, při chóru v síle zdíva nepravidelné prostory sakristie a depository. Centrálně pojatý interiéru je koncipován jako dvoupodlažní s obíhající oratoří v patře. Dvouetážové pilastry s kónickými hlavicemi a římsy dekoruje bohatá a jemná štuková profilace. Falešnou plochou klenbu zdobí malovaná architektonická stafáž. Rovné úseky stěn i dvoupátrové členění navazují na tradiční schéma použité již Kryštofem a opakovaně rozvinuté jeho synem Kiliánem Ignácem v řadě variant.

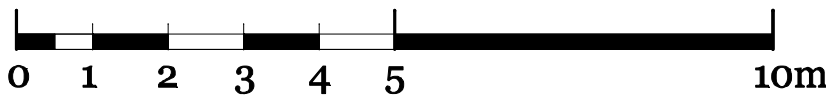
Dvouvěžový kostel charakterizuje malebná silueta a decentní interiérová dekorace. Jako jediný v rámci celé skupiny vybudovaný opatem Othmarem Zinkem vznikl na území spravovaném probošpstvím v Polici, které bylo součástí broumovského kláštera.

Na báních kostela je ukázkově obnovena původní šindelová krytina, zbytek střechy v kombinaci plech a eternit. Stav objektu je dobrý.

BEZDĚKOV NAD METUJÍ (BEZDIEK)

Obec na výšině nad údolím řeky Metuje byla založena břevnovským klášteřem pravděpodobně v polovině 13. století. První písemná zpráva je datována rokem 1358, v břevnovském urbáři poprvé 1406. Do roku 1624 se střídaly ve vlastnictví vesnice šlechta a církev, svobodnou obcí se Bezděkov stal

až v roce 1848. Roku 1789 zde byla postavena první dřevěná škola, ve které byla jako vyučovací jazyk zavedena čeština, roku 1847 zděná farní budova. V roce 1999 byla v obci uspořádána sbírka na zvon, který byl téhož roku posvěcen a zavěšen do věže kostela.



ZODP. PROJEKTANT:	KRESLIL:	PROJEKTOVÝ A INŽENÝRSKÝ ATELIER	
ING. PETR TUČEK	VLADĚNA PICKOVÁ	 Ing. Petr Tuček mobil: 773 100 807 e-mail: petr.tucek.tpa@seznam.cz Na Skalce 1204, Červený Kostelec PSČ: 549 41, IČO: 45574065	
	MARTIN PEŠEK		
KRAJ: KRÁLOVÉHRADECKÝ	OÚ: BEZDĚKOV NAD METUJÍ SÚ: POLICE NAD METUJÍ		
INVESTOR:	Římskokatolická farnost - děkanství Police nad Metují, Komenského náměstí 1, 54954 Police nad Metují, IČ: 46523936	MĚŘITKO:	1 : 100
AKCE:	OPRAVA VNĚJŠÍHO PLÁŠTĚ OBVODOVÝCH STĚN A REVITALIZACE OBJEKTU KOSTELA SV. PROKOPA NA BEZDĚKOVĚ, ST. P. Č. 1, K.Ú.: BEZDĚKOV NAD METUJÍ	FORMÁT:	4 x A4
DOKUMENTACE PRO STAVEBNÍ POVOLENÍ		DATUM:	6 / 2017
PŘÍLOHA:		DÍL 1 - STAVEBNÍ	ČÍSLO PARÉ:
PŮDORYS KOSTELA		EVIDENČNÍ ČÁRKA:	ČÍSLO VÝKRESU:
		31 / 2017	D.1.1.2. 1

